

Rocío Bello y Javier Hernando Herráez



Yo nunca. Inventario de primeras veces

Espectáculo de Dramaturgia Transmedia para público joven

Un proyecto en colaboración con *La Sala*, de RNE

País: España

Año de producción: 2020

Estreno absoluto



Ficha artística

Creación: Rocío Bello y Javier Hernando Herráez

Intérpretes: Bruno Bouteiller y Alma Pérez Sokolíková

Música original: Pilar Calvo

Con la ayuda de: Miguel Rojo

Sobre el espectáculo

Alma y Bruno se han conocido esta noche en un parque.

Alma acaba de irse de una fiesta. Nunca antes se había ido de una, pero tampoco había hecho lo que ha hecho esta noche.

Bruno, por su parte, se ha ido de casa. También es su primera vez. Y también es la primera vez que le devuelve una bofetada a su padre.

Alma dice que es una chica que no tiene canción.

Y Bruno asegura que es un monstruo.

Hoy se despiden, pero, tienen tantas cosas en común, como, por ejemplo, irse de los sitios y no haberse enamorado nunca, que deciden crear juntos un inventario de primeras veces.

En las primeras veces se clausura un tiempo pasado y se inaugura un porvenir.

- ¡Eh -gritó Will- la gente corre como si ya hubiera llegado la tormenta!

- ¡Llegó -gritó Jim-, la tormenta somos nosotros!

Ray Bradbury

Información práctica

Cuenta que el público debe seguir durante el Festival de Otoño

Instagram: @inventario_de_primeras_veces

Hashtag: #yo_nunca

Calendario

Sábados 14 y 21 de noviembre

Directo de radio RNE

Miércoles 25 de noviembre

Directo de Instagram

Sobre los artistas

Rocío Bello es dramaturga y directora de la Escuela Municipal de Arte Dramático de Madrid. Tiene un gran interés en la capacidad de las artes escénicas para contar historias y las diferentes formas de relacionarse con el público, investigando el lugar que ocupa la emoción en los nuevos lenguajes. Entre otras cosas, estrenó *Mi película italiana* en el Teatro Español.

Javier Hernando Herráez fundó, junto a Miguel Rojo, la compañía Los Bárbaros (www.losbarbaros.es). Forma parte del equipo directivo de la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León. Ha publicado obras de teatro y libros de poesía, por los que ha sido premiado en varias ocasiones.

Rocío y Javier ganaron juntos el Premio ASSITEJ España de Teatro para la Infancia y la Juventud 2016 con *Estrellas y agujeros negros (entre otras cosas)* y el XX Premio SGAE de Teatro Infantil 2019 con *Necesito una flor*.